



Kooskõlastatud Paide Kunstikooli hoolekogus: 07.05.2019 nr 2/3.1
Kooskõlastatud Paide Kunstikooli õppenõukogus: 15.04.2019 nr 3/4.1

PAIDE KUNSTIKOOLI ÕPPEKAVA

Fotokunst lastele ja noortele kuni 26 eluaastat

Fotokunst

Kursuse nimetus	Fotokunst
Sihtrühm	Lastele ja noortele kuni 26 eluaastat
Läbiviija(d)	Paide Kunstikooli õpetaja
Õppetöö vormid	Fotokunsti on 2 akadeemilist tundi nädalas, aastas 70 tundi (2 kursust).
Staatus	Huviring
Kursuse eesmärgid	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arendada lastes ja noortes loovat mõtlemist, eneseväljendusoskust, fantaasiat ning meeskonnatöö oskust; 2. anda teadmisi fotokunstist, sh fototehnilistest vahenditest ja võimalustest; 3. anda uusi teadmisi vastavasisulistest arvutiprogrammidest; 4. anda algsed teadmised fotokaameraga töötamiseks, sh tarkvara tundma õppimiseks; 5. arendada julgust audiovisuaalseks eneseväljenduseks; 6. anda teadmisi fotokunsti mõistmiseks, vaatamiseks ning analüüsimiseks.
Õpi-väljundid	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. oskab kasutada fototehnilisi vahendeid; 2. oskab kasutada valgust ja tekitada varju; 3. teab ja tunneb värvifilmi kujutise tekkimise mehhanismi ja töötlemise protsessi ning oskab kasutada värvinegatiivfilmi ilmutusmasinat, pildiprinterit; 4. teab ja tunneb põhilisi fototötlusprogramme, fototötluse põhivõtteid ning saab iseseisvalt hakkama põhiliste tötlusvõtetega; 5. on tutvunud fotograafia ajalooa; 6. oskab pildistada hämaras, valguses, õues, looduses jne; 7. on tutvunud kompositsiooni algteadmistega ning oskab leida põnevaid kompositsioone; 8. teab digitaalfotograafia alustõdesid; 9. on kokku puutunud fototötlusega; 10. on kokku puutunud fotograafia žanritega: (portree, grupp, reportaaž, loodus, arhitektuur, repro jne); 11. on saanud juurde uusi teadmisi ja oskusi.
Lühi-kirjeldus	Fotograafia kursusel õpib õpilane põhilisi fototerminid ja mõistab nende omavahelisi seoseid, tunneb kaamera ehitust, põhifunktsioone, automaatseid ja käsiseadeid, põhilisi fotografeerimise võtteid ning oskab hooldada fototehnikat (fotokaamerat, objektive ja vahendeid), seadistada kaamerat motiivi järgi ja pildistada levinuimates situatsioonides. Õppija teab ja tunneb toote-, lavastus- ja reklaamfoto valdkondade iseärasusi ja pildistamise võtteid, nüüdisaegset foto- ja stuudiotehnikat ning oskab pildistada toote-, lavastus- ja reklaamfotosid ning teha erinevate programmidega fototötlusi. Fotografeerimine toimub kooli fotogaleriis, looduses või linnaruumis.
Hindamine	Fotograafiaringis antakse õpilasele tagasisidet tema tegevustest, edusammudest.
Näitustel osalemine	Kursuse lõpuks valmib grupitööna fotonäitus.
Soovituslik õppe-materjal	<ol style="list-style-type: none"> 1. „Digitaalne fotograafia võhikutele: alg- ja kesktase“ J. A. King 2. “Eesti fotograafia teerajajad: sada aastat (1840-1940) arenguteed“ T. Kaljula 3. „Praktiline fotograafia“ A. Pihelgas 4. „500 Photoshopi nõuannet ja töövõtet: lihtne, kuid üksikasjalik teejuht paremate fotode saamiseks Photoshopi abil“ M. Crawford