



Kooskõlastatud Paide Kunstikooli hoolekogus: 11.11.2020 nr. 1-4/2  
Kooskõlastatud Paide Kunstikooli õppenõukogus: 17.11.2020 nr 1-3/4

---

***PAIDE KUNSTIKOOLI ÕPPEKAVA***

***Klaasikunst***

---

## Klaasikunst

<b>Kursuse nimetus</b>	Klaasikunst
<b>Sihtrühm</b>	Lastele ja noortele kuni 26 eluaastat
<b>Läbiviija(d)</b>	Paide Kunstikooli õpetaja
<b>Õppetöö vormid</b>	Klaasikunsti on 2 akadeemilist tundi nädalas, aastas 70 tundi (2 kursust).
<b>Staatus</b>	Huviring
<b>Kursuse eesmärgid</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arendada lastes ja noortes loovat mõtlemist, eneseväljendusoskust, fantaasiat ning meeskonnatöö oskust;</li> <li>2. tunneb rõõmu ja rahuldust töö tegemisest;</li> <li>3. õpib tundma ja hindama esemelist keskkonda;</li> <li>4. eristab erinevaid klaasi töötlemise tehnikaid ja oskab neid kasutada;</li> <li>5. hoolib ümbritsevast ja teistest inimestest.</li> <li>6. huviring annab osalejatele baasteadmised klaasimaalitehnikast ja vitraažist, aidates nii neid teadmisi kui oskusi säilitada ning edasi anda.</li> </ol>
<b>Õpi-väljundid</b>	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. väärtustab ja kasutab tervisele ohutuid tööviise;</li> <li>2. tunneb klaasi kui materjali ja selle olulisemaid omadusi ja töötlemise viise;</li> <li>3. oskab kasutada erinevaid klaasi töötlemise tehnikaid;</li> <li>4. valmistab mitmesuguseid lihtsaid tooteid;</li> <li>5. annab tehtud tööle või toote kvaliteedile oma hinnangu;</li> <li>6. kasutab materjale säästlikult ning leiab võimalusi nende korduskasutamiseks;</li> <li>7. suhtub kaaslastesse heatahtlikult ja arvestab teistega;</li> <li>8. on saanud juurde uusi teadmisi ja oskusi.</li> </ol>
<b>Lühi-kirjeldus</b>	Klaasikunsti huviringis õpitakse klaasvitraaži ja klaasimaali tegemist, samuti klaasi sulatamist. Klaasikunstis valmistatakse erinevaid klaasmosaiike ja klaasimaalinguid. Omandatakse teadmised erinevatest klaasimaali materjalidest ja -tehnikatest ning vitraaži valmistamise põhioskused: töö kavandamine, klaasi lõikamine, lihvimine, teipimine, jootmine ning viimistlemine. Õpitakse kasutama klaasi töötlemiseks sobivaid tööriistu, - vahendeid ja materjale.
<b>Hindamine</b>	Klaasikunstis antakse õpilasele tagasisidet tema tegevustest, edusammudest.
<b>Näitustel osalemine</b>	Kursuse lõpuks valmib õpilasel vähemalt üks oma toode.
<b>Soovituslik õppe-materjal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Cool Glass. Ivo Lille klaasikunst.“ I. Lill</li> <li>2. „Klaasitööd.“ A. Pink ja G. Nagel</li> </ol>