



Kooskõlastatud Paide Kunstikooli hoolekogus: 07.05.2019 nr 2/3.1
Kooskõlastatud Paide Kunstikooli õppenõukogus: 15.04.2019 nr 3/4.1

PAIDE KUNSTIKOOLI ÕPPEKAVA

Graafiline disain noortele

Graafiline disain

Kursuse nimetus	Graafiline disain
Sihtrühm	Järvamaa noored vanuses 13-26
Läbiviija(d)	Paide Kunstikooli õpetajad
Õppetöö vormid	Graafilist disaini on nädalas 3 akadeemilist tundi, aastas 105 (3 kursust)
Staatus	Huviring
Kursuse eesmärgid	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pakkuda graafilise disaini alaseid teadmisi; 2. kujundada loominguliselt enesekindlat ning mõtlemis-, otsustamis- ja kohanemisvõimelist loovisikut; 3. anda teadmisi, oskusi ning kujundada väärtushinnanguid, mis arendavad ja toetavad uuenduslikku ja loomingulist mõtlemist; 4. pakkuda uusi teadmisi, oskusi meedia- ja reklaamialal ning vabade kunstide valdkonnas; 5. anda uusi oskusi ja teadmisi arvutiprogrammidest; 6. luua valmisolek õpingute jätkamiseks kutse- või kõrgkoolis ja elukestvaks õppimiseks.
Õpi-väljundid	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. tunneb graafilise disaini toimemehhanisme, baasvõtteid ja oskab neid rakendada; 2. orienteerub erialases terminoloogias, teoorias, materjalis ja töövõttes; 3. oskab kujundada visuaalseid lahendusi nii veebis, trükis kui ka mistahes pindadel; 4. hindab kriitiliselt enese ja teiste disainerite loomingut; 5. genereerib loomingulisi ideid ning julgeb nendega eksperimenteerida; 6. oskab esitleda oma loomingut; 7. tunneb eetika reegleid.
Lühi-kirjeldus	Graafilise disaini erialal õpitakse kujundama visuaalseid lahendusi nii veebis, trükis kui ka mistahes pindadel. Luuakse visuaalset identiteeti ja realiseeritakse oma kunstilisi eeldusi ennekõike digitaalse meedia valdkonnas. Õpitakse digitaalkunsti aluseid ja kasutama enamlevinud digitaalseid disainitööriistu. Graafilise disaini õppimine annab õpilasele oskuse infot kriitiliselt analüüsida, edastada oma ideid kaasahaaraval ja avalikkust kõnetaval viisil ning väljendada end enesekindlalt ja originaalselt.
Iseseisvate tööde loetelu	Tööde eksponeerimine Lai 33 majas.
Hindamine	Õpilastele antakse kursuse vältel suulist tagasisidet tema arengu ning õpiedu kohta.
Näitustel osalemine	Lai 33 majas näituse korraldamine.
Soovituslik õppematerjal	<ol style="list-style-type: none"> 1. „Graafiline disain. Ülevaatluk ajalugu“ R. Hollis 2. „Graafilise disaini kool“ D. Dabner, S. Calvert, A. Casey