



Kooskõlastatud Paide Kunstikooli hoolekogus: 07.05.2019 nr 2/3.1
Kooskõlastatud Paide Kunstikooli õppenõukogus: 15.04.2019 nr 3/4.1

PAIDE KUNSTIKOOLI ÕPPEKAVA

Kunstiõpe eelkooliealistele lastele

1. Kunstiõpe eelkooliealistele lastele

Kursuse nimetus	Kunstiõpe eelkooliealistele lastele
Sihtrühm	Lasteaialapsed vanuses 5–6 aastat
Läbiviija	Paide Kunstikooli õpetaja
Õppetöö vormid	Kunstiõpet eelkooliealistele lastele on 3 akadeemilist tundi nädalas, aastas 105 tundi (3 kursust).
Staatus	Huviring
Kursuse eesmärgid	<p>Õppe- ja kasvatustegevuse üldeesmärk on lapse mitmekülgne ja järjepidev areng. Huviringi eesmärkideks on:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. arvestada lapse individuaalsust ja tema arengupotentsiaali; 2. toetada lapse loovust, käelist tegevust ning ilumeele arengut; 3. soodustada lapse arengut ja sotsialiseerumist soodustava keskkonna kaudu; 4. tagada lapse turvatunne ja eduelamus; 5. õpetada Eesti kultuuritraditsioonide väärtustamist; 6. toetada lapse eneseväljenduse oskuse arengut; 7. õpetada lapsele ümbritseva keskkonna märkamist ning väljendamist; 8. õpetada tarbeesemete vaatlemist, kirjeldamist ja kujutamist; 9. tutvuda erinevate voolimis-, joonistamis- ning maalimisvahendite ja –võtetega ning teha vastavaid harjutusülesandeid; 10. õpetada erinevate materjalide ja tööriistade ohutut ning sihipärast (sh säästvat) kasutamist; 11. õpetada lapsele pliiatsihoidmist, värvide kasutamist, kääridega lõikamist, liimimist, voolimist ja muid vajalikke oskusi; 12. toetada lapse oskusi kunstiteoseid vaadelda ning neist rääkida; 13. anda lapsele võimalust saada elamusi, tunda rõõmu ja rahulolu ning väljendada oma maailmanägemist; 14. anda lapsele võimalus katsetada, otsida, küsida vastuseid ning avastada; 15. ergutada lapse kujutlus- ja algatusvõimet, jälgides, et säiliks lapse isikupärane eneseväljendus; 16. suunata last tehtut analüüsima, selgitama, miks ta kujutas esemeid, nähtusi just sellisel viisil ning tunda huvi, kuidas laps tööga rahule jäi; 17. õpetada lapsi kaaslaste töödesele tolerantselt suhtuma; 18. õpetada last väljendama oma meeleolusid ning fantaasiad joonistades, maalides, voolides ja meisterdades; 19. õpetada lapsele keskendumisvõime.
Õpi-väljundid	<p>Õppimine on elukestev protsess, mille tulemusel toimuvad muutused käitumises, teadmistes, hoiakutes, oskustes jms ning nendevahelistes seostes.</p> <p>Huviringis 5–6aastane laps:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. leiab ümbritseva vaatlemisel erinevaid detaile, objekte ja nendevahelisi seoseid ning kujutab ümbritsevat vabalt valitud viisil; 2. väljendab joonistades, maalides ja voolides meeleolusid ja fantaasiad; 3. kasutab kunstitöö loomiseks erinevaid vahendeid; 4. kujutab inimesi ja loomi neile iseloomulike tunnuste kaudu; 5. keskendub alustatud tegevusele ja loob oma kunstitöö; 6. kasutab erinevaid tehnikaid, materjale ja töövahendeid ning räägib nende otstarbest; 7. koostab ise või valib tööst lähtuvalt sobivad motiivid või vahendid eseme kaunistamiseks; 8. kirjeldab kunstiteoseid, nende kuju, värve ja meeleolu; 9. saab hakkama eneseteenindamisega ja tal on kujunenud esmased tööharjumused;

	10. kasutab erinevaid vahendeid heaperemehelikult ning tegevuse lõppedes koristab enda järelt.
Lühi- kirjeldus	<p>5-aastased VOOLIMINE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saviga tutvumine. Savi vajutamine, venitamine, veeretamine, rullimine. Lihtsamate esemete voolimine. 2. Pallist pikliku vormi saamine, detailide väljapigistamine. Vormide ilmestamine pulga vajutustega. 3. Pika peene rulli saamine. Silinder, koonus, kera. Koonuse õõnsaks vajutamine. Vormide kaunistamine. 4. Savi rullimine puust rulli abil. Kujundite välja lõikamine piparkoogivormidega. Pinnamustri tegemine. 5. Süvendite ja kõrgemate vormide tegemine. Savi lisamine ja silumine. Pöidlaga surumine ja sõrmega silumine. 6. Veeretatud ja rullitud detailide ühendamine. Ümarvormist detailide väljavenitamine, osade lisamine 7. Voolimispulga kasutamine. Detailide lisamine ja ühendamine vee abil. Oskus vormi edasi anda. 8. Ühest tükist voolimine, venitamine, õõnestamine. 9. Saviplaadile lõikamisega soovitud kuju andmine. 10. Savi vajutamine, venitamine, tükeldamine, veeretamine, rullimine. Pallist õõnesvormi saamine. Pallist erinevate vormide saamine, detailide ühendamine. 11. Pallist lameda ketta saamine, kaunistamine voolimispulgaga ja jäljendeid vajutades (tüll, viltpliiatsi ots jne). Pöidla ja sõrmede töö, tikuga nime kirjutamine savile 12. Pinnamustri tegemine peenikestest „ussikestest“, nende kinnitamine. 13. Savi jagamine osadeks. Pika peene rulli saamine, selle kasutamise võimalused. 14. Ühest tükist voolimine, detailide (kael, tiivad, nokk, jalad, saba, kõrvad jne) väljapigistamine. 15. Savipallist looma voolimine, soovitud vormi andmine (käpad), iseloomulike detailide lisamine. <p>MAALIMINE GUAŠŠVÄRVIDEGA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Värv ja meeleolu. Aastaajad. 2. Sügisevärvid. Maalimine kliistrile. 3. Põhivärvidega tutvumine, nende segamine. 4. Külmad talvised toonid. Maalide ilmestamine pritsimistehnikaga. Talvepildid lumesajuga. 5. Värvilisele taustale maalimine. Külmad ja soojad värvilahendused. 6. Tegevuse maalimine, loomad, figuurid. 7. Tausta värvimine hoogsate vertikaalsete pintslitõmmetega. 8. Portree (eakohaselt). 9. Vaba teema. <p>6-aastased VOOLIMINE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Varemõpitud oskuste kordamine. Hoolikas viimistlus. 2. Pallidest keerukama vormi saamine, detailide hoolikas ühendamine seestpoolt. 3. Püstine loomafiguur, detailide lisamine, karvastik. 4. Savist väikevormid (ehted, seinaplaat jne). Loov kaunistamine. 5. Reljeefplaadikese kujundamine. 6. Loomad. Iseloomulik kehakuju, liigutus. Detailide ühendamine, karvastik. 7. Loomade vaba voolimine. Iseloomulike detailide lisamine. 8. Pika kaelaga loom. Figuuri isikupära edasiandmine. 9. Õpitud oskuste iseseisev kasutamine.

	<p>10. Saviussile kompaktse vormi andmine. Reljeefi ilmestamine mitmesuguste jäljenditega. Detailide lisamine savitükikestest. Loov kaunistamine.</p> <p>11. Inimfiguur lamevormina, liigutus, detailid.</p> <p>12. Inimese poolfiguur. Püstise vormi saamine, õõnestamine, detailid. Näo osad. Riietuse kujutamine.</p> <p>13. Püsti seisev inimene (alusplaadile kinnitatud, suusad, lumelaud mvs.).</p> <p>14. Keerulise vormiga loomafiguur. Savist detailide välja venitamine. Kaks figuuri plaadil (inimene ja loom).</p> <p>15. Savi põletus savipõletusahjus. Põletatud savitööde värvimine käsitöövärvidega (2-3 tööd aastas).</p> <p>16. Vaba voolimine.</p> <p>MAALIMINE GUAŠŠVÄRVIDEGA</p> <p>1. Värv ja meeleolu, värvide segamine, värvi vaatlemine.</p> <p>2. Kuidas tekib pilt (maal). Objektide kujutamine eri tasapindadel. Perspektiivielementidega tutvumine. Kõrgemal tähendab kaugemal. Maalipinna jaotamine.</p> <p>3. Tausta värvimine rulliga. Ilmastiku kujutamine: vihm, lumi, udu.</p> <p>4. Loomad või inimfiguurid looduses. Tähelepanu juhtimine õigetele proportsioonidele. Perspektiivielementidega tutvumine.</p> <p>5. Külmad talvised toonid. Maalide ilmestamine pritsimistehnikaga. Talvepildid lumesaju ja liikuvate figuuridega.</p> <p>6. Figuurid aktiivses liikumises, põnevad taustalahendused, värvilahendused koos figuuridega.</p> <p>7. Rahvakalendri tähtpäevad: lihavõtted, jõulud, mardipäev, kadripäev, uusaasta, sõbrapäev, küünlapäev. Tähelepanu pööramine värvivormile ja paigutusele.</p> <p>8. Värvide mäng, triibustik. Vertikaalsed pintslitõmbed.</p> <p>9. Tausta maalimine segatud värvidega. Kontrastvärvid.</p> <p>10. Värvide pritsimine ja tilgutamine. Abstraktne tegevusmaal. Tunnete väljendamine värvide kaudu.</p> <p>11. Vaba teema.</p>
Hindamine	Õppijatele antakse tagasisidet tema tegevuse ja edusammude kohta töö käigus.
Näitustel osalemine	Laste tööd on eksponeeritud vanematele lasteaia ruumides.
Soovituslik õppe-materjal	<p>1. R. Heidok „PABERI- JA PAPITÖÖD“</p> <p>2. R. Tiitsmaa „VOOLITUD FANTAASIAD“</p> <p>3. C. Kütt „PIHULOOMAD“</p> <p>4. P. Siilak „MEISTERDAME LOODUSMATERJALIDEST“</p> <p>5. M. Nurms „VAHVAD PALLID“</p> <p>6. M. Kiuru „KESKKONNASÕBRALIK KÄSITÖÖ“</p> <p>7. A. Noormaa „VÄRVILINE VÕLULIIV“</p>
Märkused	Tegevuste planeerimisel arvestatakse lastevanemate soovide ning lasteaia õppekava ja nädalaplaaniga.